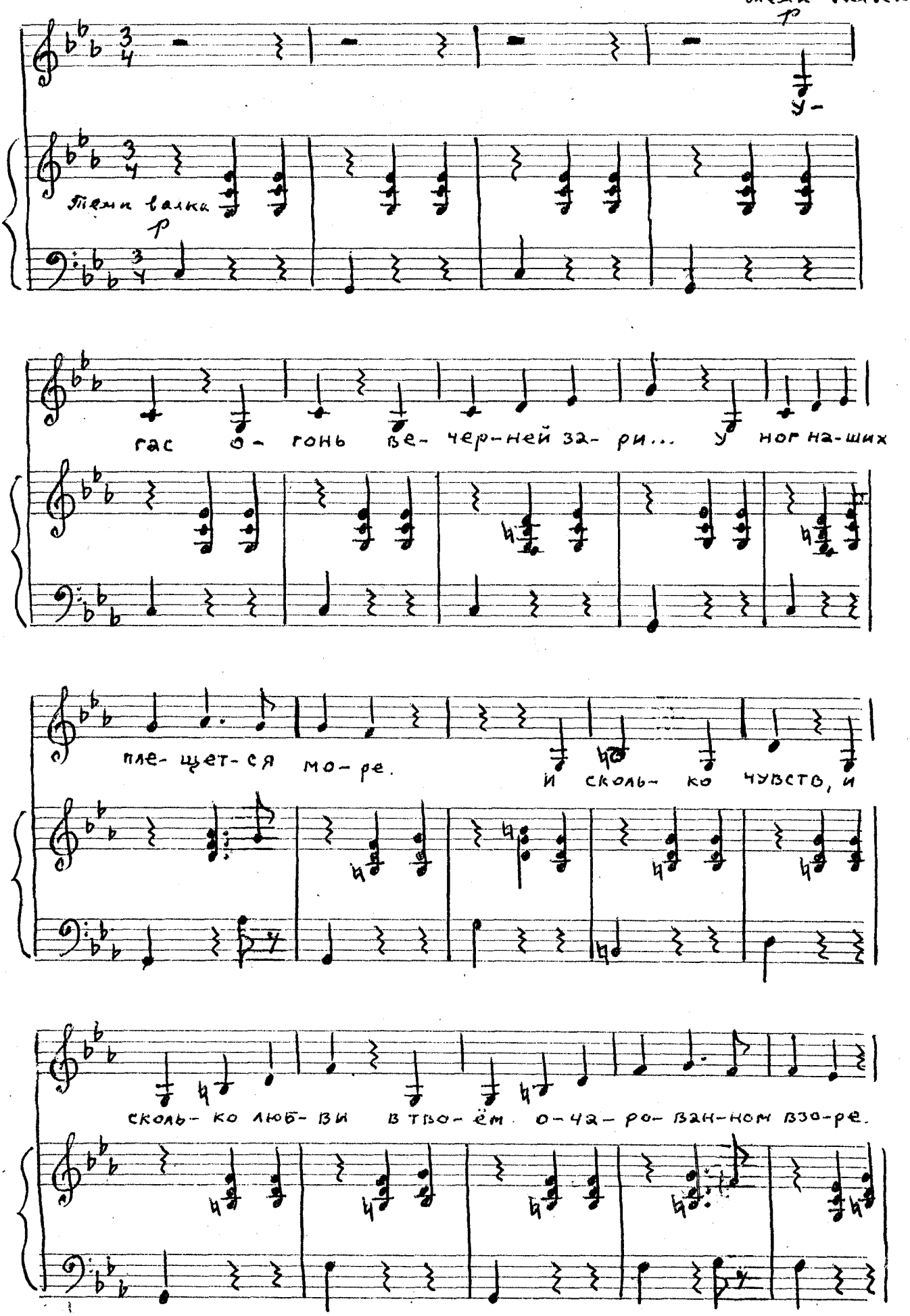
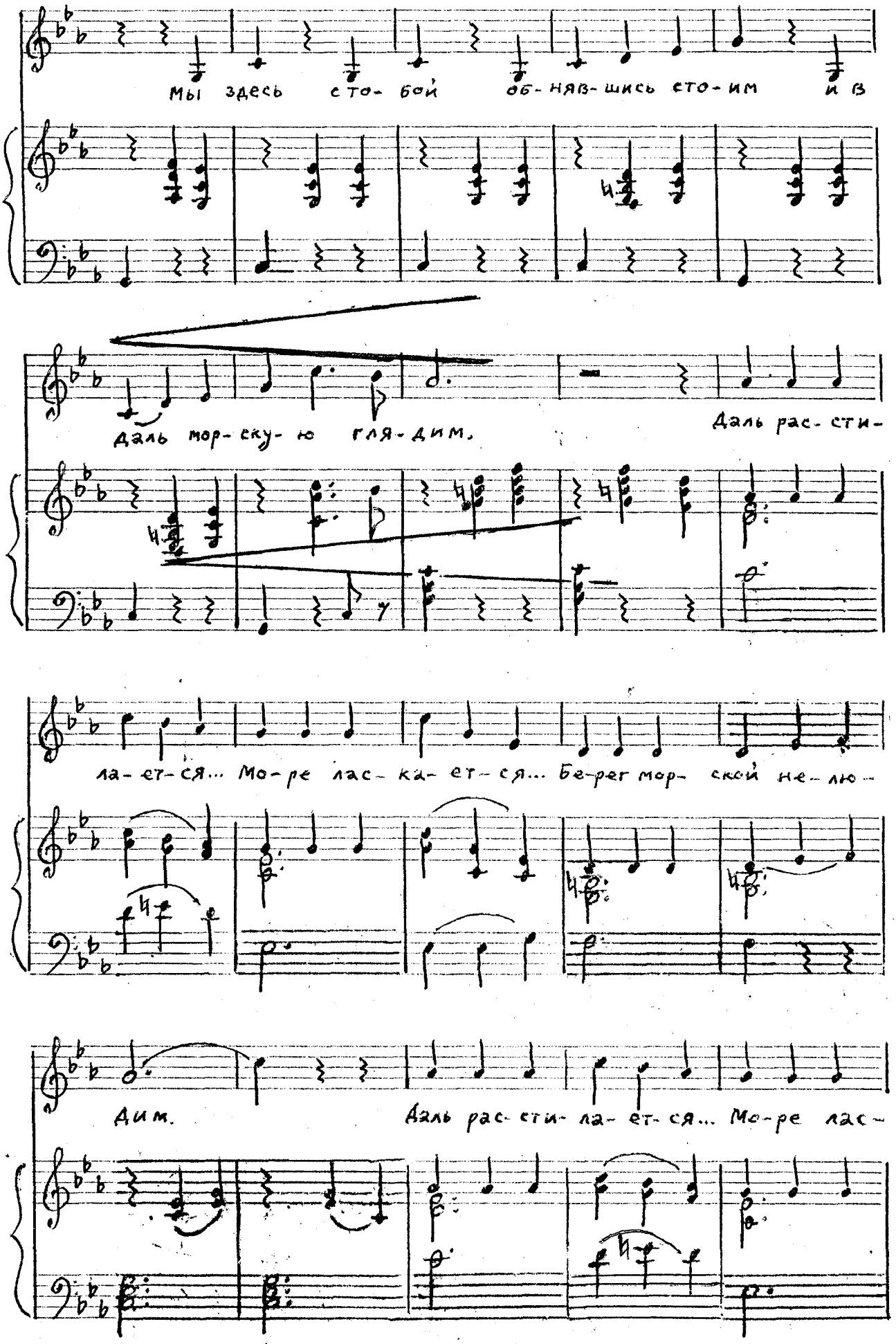
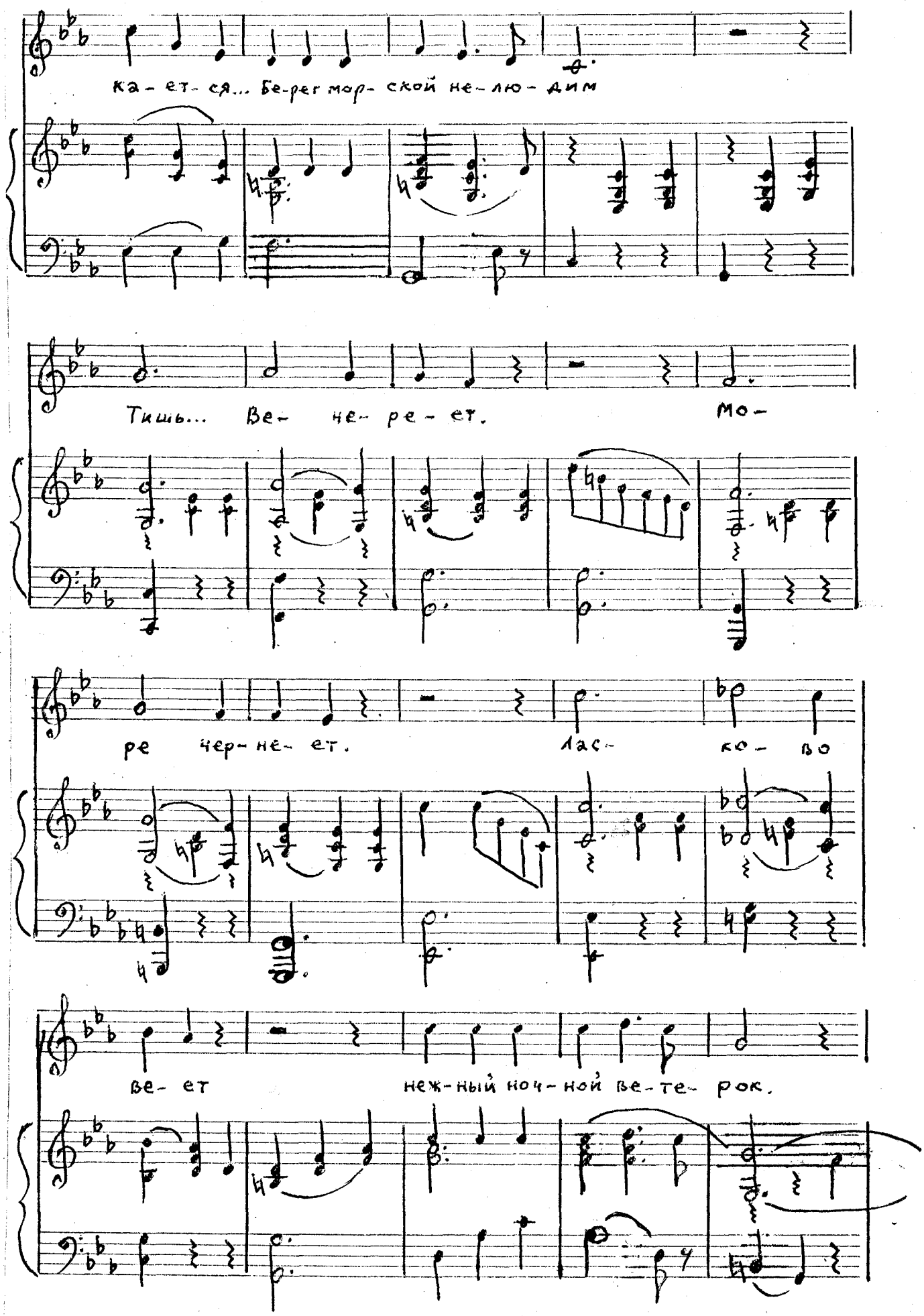
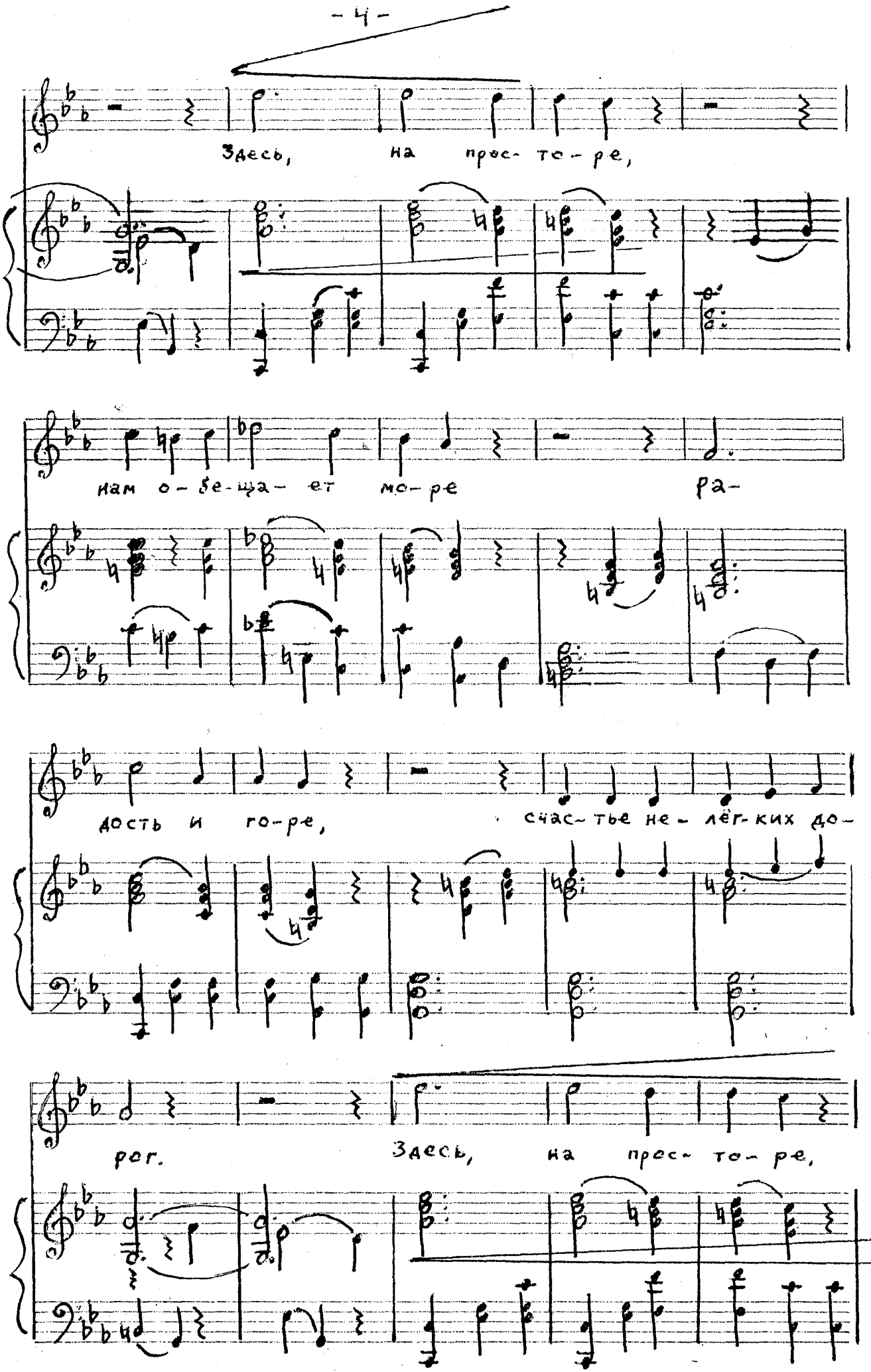
Вечерний вальс

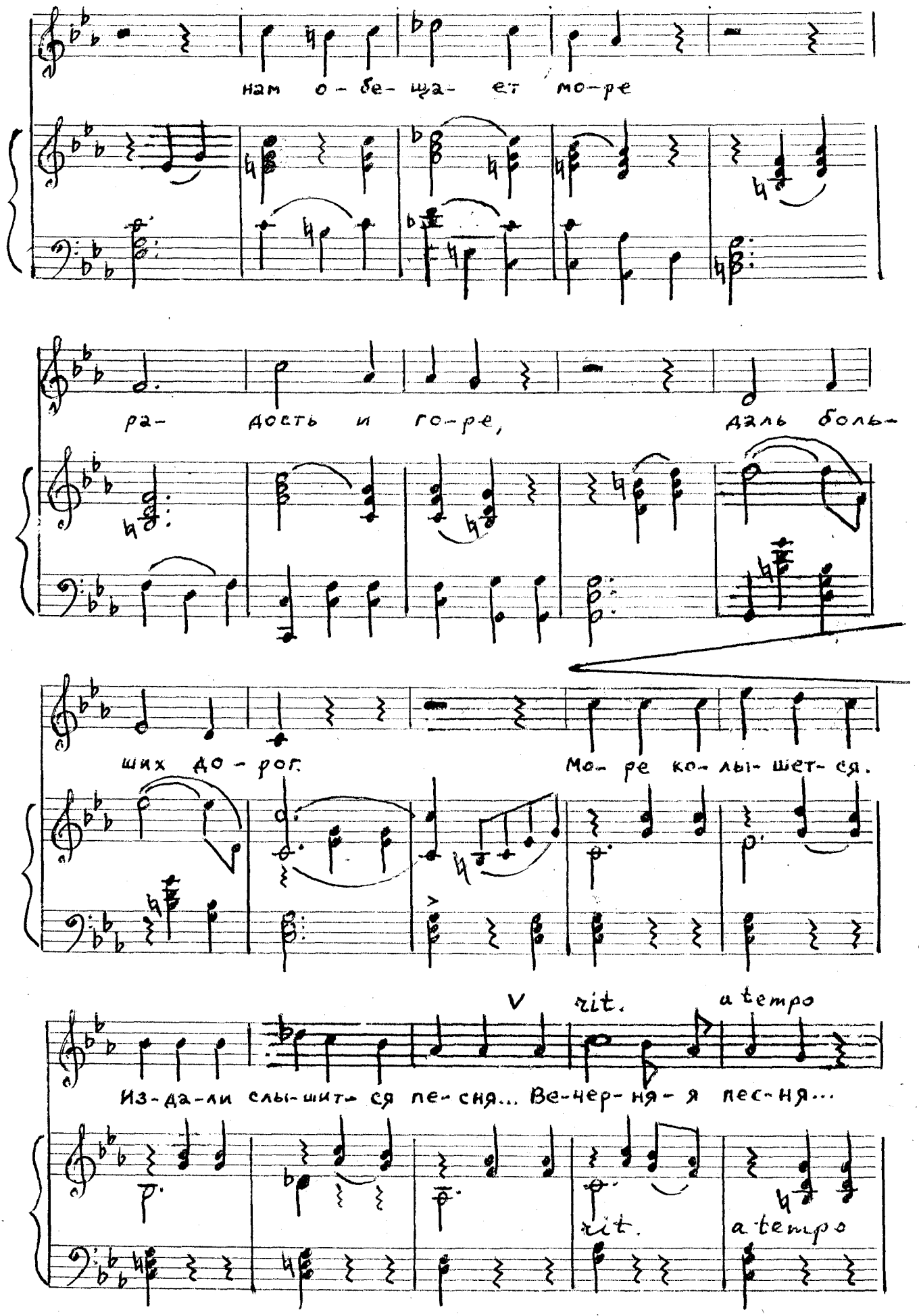
Н. Гитин.

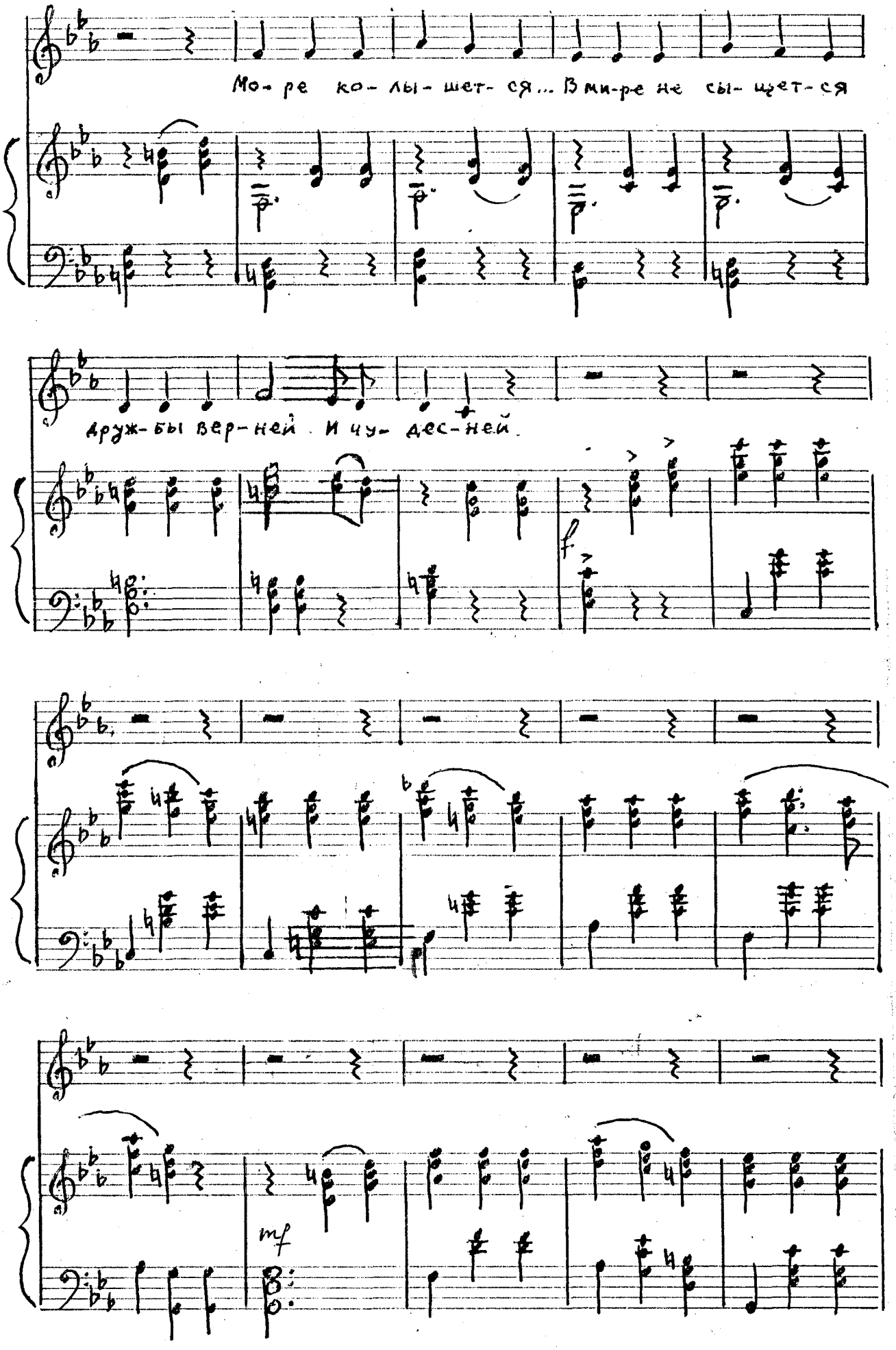


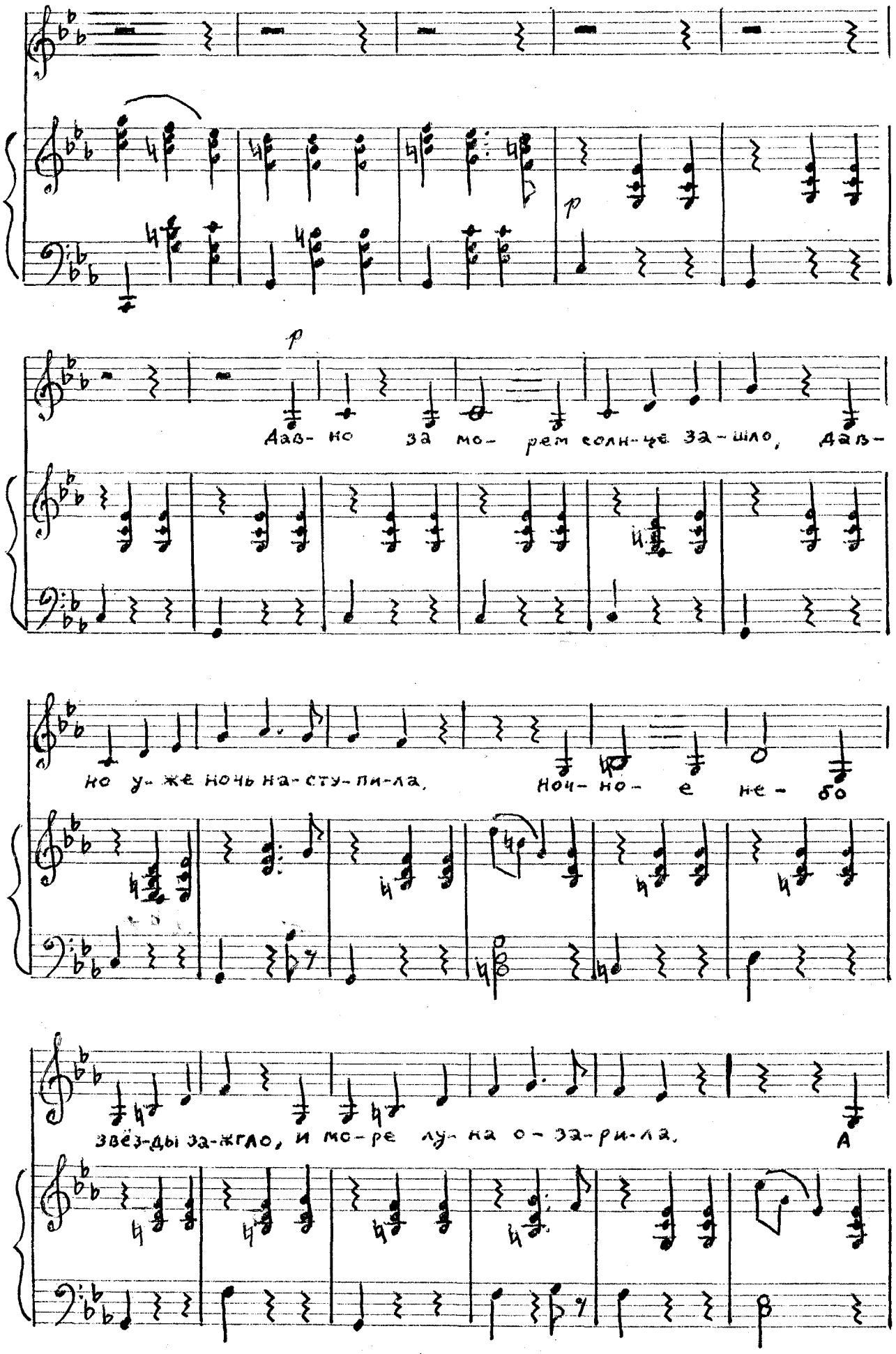

Мы здесь с то- бой об- няв- шись сто- им и в
даль мор- ску- ю гля- дим.
Даль рас- сти-
ла- ет- ся... Мо- ре ла- ска- ет- ся... Бе- рег мор- ской не- лю-
дим.
Даль рас- сти- ла- ет- ся... Мо- ре ла-

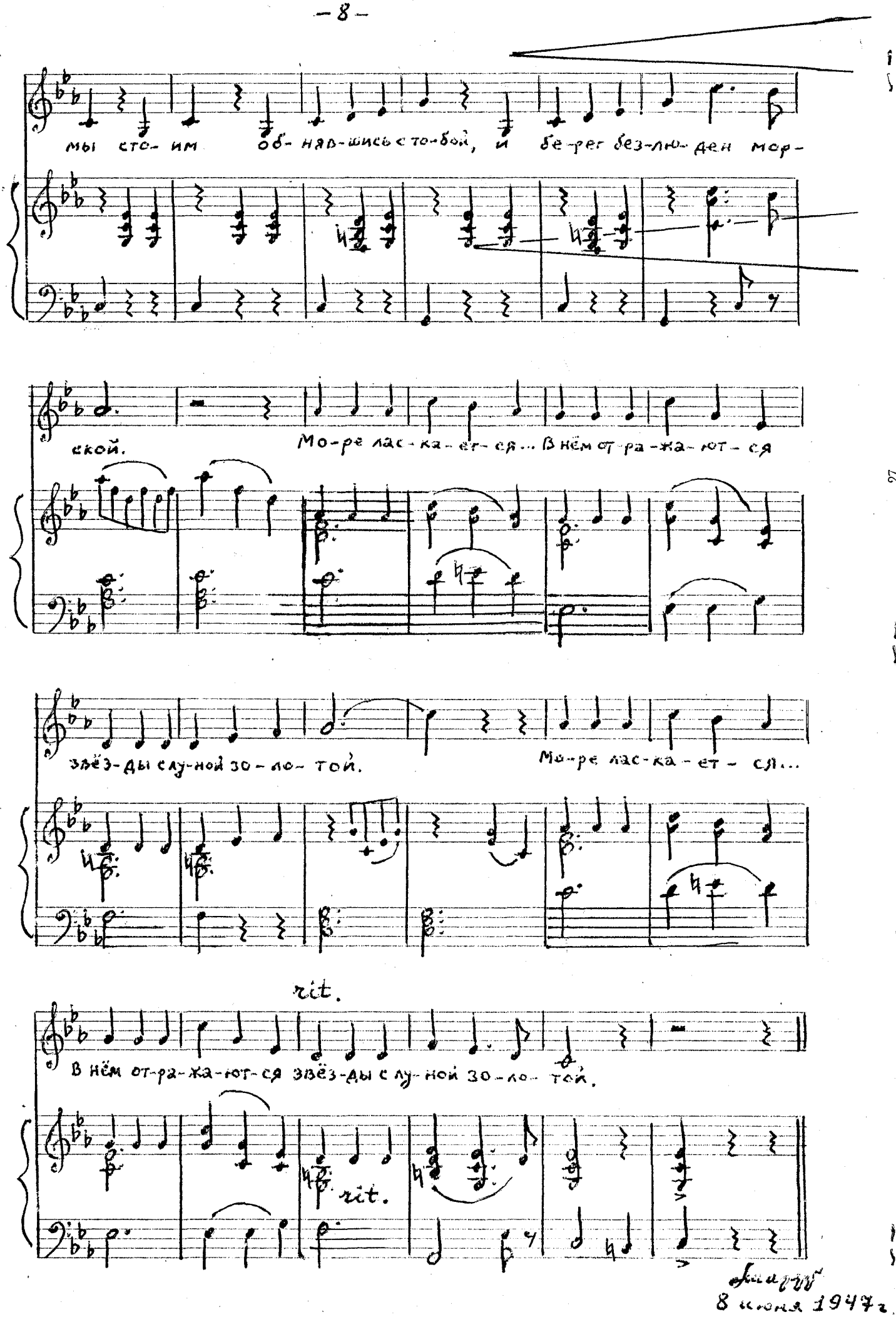

ка – ет – ся... Бе-рег мор- ской не – лю – дим
Тишь... Ве- не- ре – ет. мо –
ре чер- не- ет. лас- ко – во
ве- ет неж-ный ноч-ной ве-те- рок.


Здесь, на прос- то- ре,
нам о- бе- ща- ет мо- ре ра-
дость и го- ре, счас- тье не- лёг- ких до-
рог. Здесь, на прос- то- ре,


нам о-бе-ща-ет мо-ре
ра-дость и го-ре,
даль боль-
ших до-рог.
Мо-ре ко-лы-шет-ся.
V
rit.
a tempo
Из-да-ли слы-шит-ся пе-сня... Ве-чер-ня-я пес-ня...
rit.
a tempo


Мо- ре ко- лы- шет- ся... В ми-ре не сы- щет- ся
друж- бы вер- ней и чу- дес- ней
f
mf


p
Дав- но за мо- рем солн-це за-шло, дав-
но у- же ночь на-сту-пи-ла,
ноч- но- е не- бо
звёз-ды за-жгло, и мо-ре лу- на о- за-ри-ла,
А


мы сто- им об- няв-шись с то-бой, и бе-рег без-лю- ден мор-
ской.
Мо-ре лас-ка-ет-ся... В нём от-ра-жа-ют-ся
звёз-ды лу-ной зо-ло- той.
Мо-ре лас-ка-ет- ся...
rit.
В нём от-ра-жа-ют-ся звёз-ды лу-ной зо-ло- той.
rit.

8 июня 1947 г.